

2021 年度夏季 廣島大學日語・日本文化特別研修(臺灣) 招生簡章

廣島大學森戶國際高等教育學院

各位

非常感謝您平日致力於廣島大學的交流與合作。

此次，廣島大學森戶國際高等教育學院為了促進台日相互理解為目的的人才培養，將在線上開展 2021 年度夏季廣島大學日語・日本文化特別研修(臺灣)活動。希望貴校能推薦對本日語研修有興趣的學生來參加。但是，被推薦學生是否有資格參加本次研修由廣島大學決定，敬請諒解。

記

1. **名稱:** 2021 年度夏季 廣島大學日語・日本文化特別研修(臺灣)
2. **地點:** ONLINE
3. **日程:** 2021 年 6 月 28 日(星期一)～7 月 9 日(星期五)
(請參照另附日程。但是，日程可能會略有變動。)
4. **費用:** 支付給廣島大學的費用:
 研修費 1 萬日元
 (研修費採用海外匯款的方式，匯款手續費由學生本人承擔。具體方法將會在之後發送給報名參加的同學。)
 各自負擔的費用:
 教材費 (請各自購買研修課程所需的劍玉，折紙，包袱皮)
6. **對象學生**
 - (1) 在學日語、日本文化的台灣正規大學本科生
 - (2) 具有一年以上的日語學習經歷
7. **招生人數:** 30 名左右(申請者過多時，參加資格由廣島大學決定。另外，若申請者不滿 5 人，也有可能中止研修)
8. **結業證書和成績證明書:** 研修結束後，給與結業證書和成績證明書
9. **申請方法、截止日期、諮詢**
 - (1) 請用電子郵件將 (a) 到 (d) 一起提交到 huncnc@hiroshima-u.ac.jp

- (a) 推薦名單（由推薦教師填寫）
 - (b) 參加申請書（由申請學生本人填寫）
 - (a) (b)文件, 請以 Word(a), Excel(b)文檔形式提出
 - (c) 臉部照片（一個月以內的近照, 請添加圖片（JPEG 等電子版））
 - (d) 成績證明書（前一年全部科目的成績證明, 英文或中文）
- (2) 截止日期: 2021 年 5 月 31 日（星期一）
- (3) 申請諮詢:

廣島大學國際室國際部國際交流組

739-8514 広島県東広島市鏡山 1-7-1

唐 晨(tang chen)

聯繫電話:+81-82-424-4550

Email:huncnc@hiroshima-u.ac.jp

※ 收到申請之後, 我們會在三天以內給予通知. 如果沒有收到通知, 請即時跟我們聯繫.

2021年度夏季 廣島大學日語、日本文化特別研修(臺灣)日程表(ONLINE)

(所示為日本時間)

日	星期	上午				下午		
		第一節	休息	第二節	午休	第三節	休息	第四節
		08:45-10:15		10:30-12:00	12:00-12:50	12:50-14:20		14:35-16:05
6月28日	星期一					開學儀式		學生交流・相互學習
6月29日	星期二			日語		日本文化		學生交流・相互學習
6月30日	星期三			日語		日本文化		東廣島市歷史文化研修
7月1日	星期四			日語		日本文化		學生交流・相互學習
7月2日	星期五			日語		日本文化		廣島市歷史文化和平研修 原爆資料館・平和公園
7月3日	星期六							
7月4日	星期天							
7月5日	星期一			日語		日本文化		留學說明會
7月6日	星期二			日語		日本文化		學生交流・相互學習
7月7日	星期三			日語		日本文化		宮島歷史文化研修
7月8日	星期四			日語		日本文化		學生交流・相互學習
7月9日	星期五			日語		日本文化		成果發表會・結業儀式

※課程內容根據情況可能略有變動。

2021年度夏季 廣島大學日語、日本文化研修(臺灣)實施計畫科目 學生交流、相互學習內容概要

注意：課程內容有可能變動

日語		石原 淳也 副教授 (森戶國際高等教育學院)	日語的聲音學、聲調論 解說日語使用什麼樣的音調, 並且有什麼樣的規律。
		迫田 久美子 教授 (森戶國際高等教育學院)	從“了解”到“掌握”的日語交流 學習“了解”和“掌握”的區別, 使用不同的交流方法提升使用日語的能力。
		佐藤 暢治 教授 (國際協力研究科)	不在教室裏學的日語 予先學好的話, 將來肯定有幫助的日語表達方式。
		深見 兼孝 副教授 (森戶國際高等教育學院)	現代日語的被動形及使役形 從現代日語的被動形及使役形方面解說現代日語的特徵。
日本文化		荒見 泰史 教授 (人文社會科學研究科)	世界遺產宮島的歷史和文化 事先對世界遺產宮島的歷史文化進行學習, 從“神之島”的角度出發, 學習宮島歷史和文化的特點。
		小倉 亜紗美 講師 (吳工業高等專門學校)	包袱皮和日本人的生活 對包袱皮的由來以及包袱皮使用初期江戶時代的生活做介紹。傳達有效利用資源的重要性。並且學習包袱皮顏以及圖案所表達的不同意思。最後實際體驗如何使用包袱皮的課程。
		金田 晉 (名譽教授)	日本的繪畫-繪卷的世界 第一部: 思索18世紀在歐洲產生的當今美學學問的意義. 第二部: 通過代表酷日本的動畫片和漫畫的元祖“鳥獸戲畫”甲卷的圖像進行學習。
		河西 英通 教授 (森戶國際高等教育學院)	懷疑“日本史”? 日本歷史絕不是單一相同的。試著從多角度考慮看看吧。
		小宮山 道夫 副教授 (森戶國際高等教育學院)	原爆與廣島和平紀念城市 解說廣島的原爆被害和廣島和平紀念城市建設的特徵. 學習訪問廣島的復興歷史。
		小宮山 道夫 副教授 (森戶國際高等教育學院)	劍玉文化 一起體驗日本的傳統玩具, 並且也是由廣島發祥的“劍玉文化”。
		佐藤 大規 學藝職員 (綜合博物館)	介紹廣島大學綜合博物館（視頻影片課程） 以“環境和人類的共生”為題, 和學生一起介紹廣島大學綜合博物館的特色和魅力。
		出口 達也 教授 (教育学研究科)	通過柔道學習日本文化 作為奧林匹克運動比賽的項目之一, 在此課程中可以體驗世界運動柔道競技的魅力, 並且作為日本發祥的固有文化, 這裏也能學到柔道中的武道及其教育意義。

日本文化		名塩 征史 講師 (森戸國際高等教育學院)	日語中的助詞 課程內容有助於進一步提升日語水平，重新理解助詞的種類，以及它和文型的關係。
		ハーレー 静代 (日本折紙會認定講師)	折紙文化 千紙鶴是代表折紙，但是在本課堂中體驗跟傳統的折紙法稍微不同的折紙法。創作一個適合這個季節的作品。
		FERREIRO POSSE DAMASO 助教 (森戸國際高等教育學院)	在新冠環境下閱讀日本近代文學一對將來的漠然而產生的不安 深入品讀太宰治的作品，對於從古至今人類的活動並沒有很大變化做討論。
		本田 義央 教授 (森戸國際高等教育學院)	東廣島的歷史及文化 東廣島市的位置大概在廣島縣的中心, 古時候起就是繁華的地方。通過參觀三城古墓, 國分寺以及酒藏, 來學日本的文化和歷史。
		百百 隆雄 原國際動漫展覽會事務局局長 (現廣島電鐵)	日本動畫的基礎知識（視頻影片課程） 動漫代表日本向世界宣傳本國的現代文化。在本課堂通過從動漫產業和作品世界兩方面的觀點講述日本的動漫文化，分析動漫文化並且學習綜合理解的方法。
		渡部 和彦 (名譽教授)	日本的傳統運動和禮節-從武術到武道(劍道演技) “柔道”，“劍道”，“空手道”有都包含“..道”的共同點, 背後還有代表日本文化的“華道”，“書道”的同樣的思想背景. 從運動和“禮節”的觀點解說日本人的行動禮儀。

與廣島大學的大學生交流、相互學習時間的題目、內容的計劃
(1) 日本與台灣學生的生活比較 (2) 事先了解廣島市歷史文化和和平研修參觀地點 (3) 事先了解宮島、錦帶橋歷史文化研修參觀地點 (4) 事先了解京都歷史文化研修參觀地點 (5) 日本的遊戲（百人一首） (6) 日本的遊戲(接龍遊戲，繞口令) (7) 日語歌(唱日語歌) (8) 自豪的事情 (9) 日本文化與台灣文化的比較 (10) 成果發表準備 等