

「大手牽小手」-我國高中生與大專院校外籍生交流計畫

105 年 國立臺南家齊高級中等學校 計畫書

一、計畫緣起：

「全球移動力」是未來人才之首要關鍵能力，為提升我國之國家競爭力，在現階段教育政策及國家培育國際化人才之政策上，應積極正視青年學生「全球移動力」之相關課題，規劃前瞻性、國家級的政策與作為，才能讓我國青年學生立足臺灣，移動全球，於國際舞臺充分展現才能，服務及貢獻世界。

配合教育部「提升青年學生全球移動力計畫」之推廣，為增進本校學生之溝通力、適應力、專業力及實踐力，本校提出教育部委託國立臺中科技大學辦理之「大手牽小手-我國高中生與大專院校外籍學生交流計畫」申請，期透過邀請國內各大專院校外籍學生赴校交流，以「國際視野、在地交流」為主軸，分享國家國情、文化、風土民情，拓展學生國際視野，增進大專院校外籍學生與本校學生之交流。

本校兼具高中學科涵養、高職技藝培訓及舞蹈資優教育，「大手牽小手-我國高中生與大專院校外籍學生交流計畫」由圖書館統籌組織跨處室工作小組共同執行，擬結合國際教育課程融入、特色社團交流例如：模擬聯合國社、國際青年文化交流社等、高職部餐飲科與流行服飾技藝體驗，以及真人圖書搭配多元文化影像閱讀推廣等面向，讓高中生與外籍大專院校學生可以在互動交流的歷程中，讓國際化在高中學業生涯中萌芽。

二、計畫目標：

(一) 藉由街頭挑戰跨出舒適圈、反思體驗找出變動力、翻轉生活實踐分享，並透

過「觀察、探索、對話、反思」等進程，深化大專院校外籍學生與本校學生之交流，提升學生溝通協調、團隊組織與解決問題的能力。

(二) 藉由外籍大專學生以「真人圖書」的模式分享國家國情、文化、風土民情，讓高中學生讀者可以充分的與真人書直接對話，使不同社會文化背景的人有機會互相認識。

(三) 透過藝術媒介的轉化及展演的形式呈現跨國文化差異，以成果策展方式促進多元文化的理解與尊重，展現互動交流學習成果，擴大宣傳跨國多元文化理解與國際交流效益。

三、 現況分析：

(一) 國際教育旅行：本校自 2006 年起推動日本教育旅行迄今滿 10 年，歷年已累積超過 500 位學生參與赴日國際交流，不僅於 2013 年與日本廣島縣立神邊旭高校締結姊妹校，每年規劃互訪交流，更於 2015 年起安排兩校短期交換學生計畫，讓兩校學生可以異地體驗學習；日本姊妹校交流除了交流互訪也進行英文明信片交換，刺激兩校英語學習動機與文化深度探索。

(二) 國際交換學生：每年接待扶輪社國際青年交換學生(Rotary Youth Exchange)1-2 位，分別來自美國、德國、法國、比利時、巴西、秘魯等國家，與本校師生語言交換、文化交流與課程融入。

(三) 國際交流專案：2014 年獲選加入台美生態學校聯盟(Eco-Campus)並與紐約史岱文森高中(Stuyvesant High School)成為夥伴學校，透過 iEARN 專案學習平台結合 PBL(Project-Based Learning)帶領師生進行跨國環境教育推廣，舉凡：資源回收、生

態關懷或是能源使用等議題，已於 2015 年獲得生態學校銅牌認證，預計於今年(2016)取得銀牌認證。

(四) 國際志工駐校：與國際青年文化交流協會(International Cultural Youth Exchange)合作，在校內成立國際青年文化交流社(簡稱 ICYE 社)，由學生擔任外交親善大使，以英文導覽介紹臺南在地特色與人文風景，訓練學生接待國際交換學生與外籍參訪團體，社團組成來自特殊班及普通班學生以及職業類科，友善接待外國教育交流團隊，訓練學生連結在地人文關懷與拓展國際視野，更於寒暑假赴偏鄉社福機構分享各國多元文化，為偏鄉青少年開啟世界的另一扇窗。今年五月首位駐校希臘籍國際志工結合英文科課程融入希臘文化介紹與建築美學探索，運用圖書館英文繪本資源拍攝創意短片，引導師生反思全球公共議題；每週將有兩天赴鄰近社福機構協助進行英文課輔陪伴；更特別的是，希臘志工也將成為一本「真人圖書」供家齊師生借閱，分享身為「無國界建築師」的經歷與在英國求學工作的生命故事。

(五) 與世界同窗：接待兵庫縣柏原高校及京都淑德高校日本師生交流參訪團、與台南市政府合作接待南瀛國際民俗藝術文化節藝術團體、繆思校園國際詩人交流以及與忠僕號 Logos Hope 船員分享生命故事等。

四、計畫及執行規劃：

(一) 臺南街頭亂滾，滾出趣一整個街頭就是我的教室

1. 活動方式：

(1) 結合城市特色走讀及行動學習概念，帶領多元選修學生與外籍大專學生一同走出教室，探索府城人文地景，建立家鄉與異國的情感連結。

(2) 運用行動載具穿梭街頭巷內，透過團隊合作與溝通協調，完成指定任務，例如：探訪新舊店家故事、職人大搜索、獨居老人公益關懷等。

2. 活動期程：105 年 10 月。(暫定第一次期中考後下午)

3. 參加對象：有勇氣接受街頭亂滾挑戰及對國際文化交流有興趣之師生，50 位。

4. 協作單位：教務處(課程融入)、學務處(社團搭配)、輔導處(職涯探索)。

(二) 聞人悅閱—跨國真人圖書真情對話

1. 活動方式：

(1) 邀請外籍大專生擔任真人圖書分享母國語言文化及當地風土民情，每次借閱以 30-50 分鐘為原則，每本真人圖書借閱參與師生不超過 10 位，參與交流之師生須完成交流後文字回饋，外籍大專生也可依個人意願錄製真人圖書影音檔做為日後回顧及成果記錄。

(2) 真人圖書進行模式另結合外籍大專學生家鄉菜製作、母國流行服飾展示、音樂、舞蹈及電影賞析等活動，結合本校高職部及舞蹈班課程融入。

2. 活動期程：105 年 11 月。(結合 11 月每週三綜合活動時間)

3. 參加對象：全校師生。

4. 協作單位：教務處(課程融入)、學務處(社團搭配)、輔導處(職涯探索)。

(三) 「異」想藝饗—與世界同窗

1. 活動方式：彙整曾參與街頭亂滾及真人圖書者之文字及影音記錄，由參與過街頭亂滾、有興趣協助策展之師生與外籍大專生共同完成為期一週之動靜態成果發表，透過藝術媒介的轉化及展演的形式，呈現跨國文化差異，進而促進多元文化的

理解與尊重，參展內容包含簡報發表、攝影作品、創意微電影、靜態成品展示如服飾、手作品等。

2. 活動期程：105 年 12 月。(結合英文科國際文化週、英語短劇比賽辦理)

3. 參加對象：本校及鄰近友校師生。

4. 協作單位：教務處(課程融入)、學務處(社團搭配)、輔導處(職涯探索)。

五、 預期成效：

(一) 辦理一場街頭亂滾活動，並將辦理當天情況紀錄剪輯成為城市探索微電影以作為成果策展交流。

(二) 預計累積募集 5-10 本真人圖書，並彙整參與真人圖書之讀者的文字紀錄及真人圖書影音作為成果策展交流。

(三) 運用本校「家齊藝廊」策畫為期一週的動靜態交流成果策展，參展內容包含簡報發表、攝影紀實作品、創意微電影及互動交流區設置等，開放鄰近友校參訪。

「大手牽小手」-我國高中生與大專院校外籍生交流計畫

105 年 國立臺南家齊高級中等學校 活動申請表

申請學校： <u>國立臺南家齊高級中等學校</u>	
聯絡人：	連絡電話：
	Email：
活動名稱：臺南街頭亂滾，滾出趣—整個街頭就是我的教室	
活動地點：孔廟文化園區、正興街、國華街等鄰近商圈	
活動時間/期間：105 年 10 月(第一次期中考後下午)	
活動類別： ☒ 課程交流 ☐ 寒暑期營隊 ☐ 社團 ☐ 校慶園遊會 ☒ 其他：綜合活動	
活動參與對象：本校及鄰近友校師生	
活動內容：結合城市特色走讀及行動學習概念，帶領多元選修學生走出教室，探索人文地景，建立家鄉情感連結。運用行動載具穿梭街頭巷內，透過團隊合作與溝通協調，完成指定任務，例如：探訪新舊店家故事、職人大搜索等。離開教室與校園空間，高中生與外籍大專生將用雙腳一步步啟動街頭亂滾模式，足跡遍及中西區知名景點，舉凡：南門公園、孔廟、正興街、藍晒圖文創園區等，任務分配包含和 20 位陌生人擊掌、與不同國籍觀光客對談、在公開場合以任何形式進行一分鐘的表演，更挑戰搭乘陌生人的便車回到集合地點，過程中以時下最夯的 LINE 群組及時上傳照片，更新資訊。	

活動設備：行動載具(自備，例如：手機)、攝錄影機 DV

- 外籍生需求：
1. 人數：10-15 人
 2. 國籍：不限
 3. 專業：能以英文進行溝通即可，不限定科系。

經費需求： 總額： 10000 元

擬補助金額： 4000 元

活動預期效益：

1. 藉由街頭挑戰跨出舒適圈、反思體驗找出變動力、翻轉生活實踐分享，培養學生具備「溝通力」、「適應力」、「專業力」、「實踐力」之未來關鍵能力。
2. 透過「觀察、探索、對話、反思」深化大專院校外籍學生與本校學生之交流，經由任務導向之體驗活動，提升學生溝通協調、團隊組織與解決問題的能力。

(申請單位請勿填寫)

大學端對接意見：

國教署經費補助意見：

「大手牽小手」-我國高中生與大專院校外籍生交流計畫

105 年 國立臺南家齊高級中等學校 活動申請表

申請學校： <u>國立臺南家齊高級中等學校</u>	
聯絡人： <u>張梅蘭 圖書館主任</u>	連絡電話： <u>06-2212277~2212278</u>
	Email： <u>meilan@tcshs.edu.tw</u>
活動名稱： <u>聞人悅閱—跨國真人圖書真情對話</u>	
活動地點： <u>家齊圖書館</u>	
活動時間/期間： <u>105 年 11 月(結合兩個週三下午開放借閱真人圖書)</u>	
活動類別： ☒ 課程交流 ☐ 寒暑期營隊 ☐ 社團 ☐ 校慶園遊會 ☒ 其他： <u>真人圖書</u>	
活動參與對象： <u>本校師生</u>	
活動內容： <u>邀請外籍大專生擔任真人圖書分享母國語言文化及當地風土民情，每次借閱以 30-50 分鐘為原則，每本真人圖書借閱參與師生不超過 10 位，參與交流之師生須完成交流後文字回饋，外籍大專生也可依個人意願錄製真人圖書影音檔，做為日後回顧及成果記錄；另結合外籍大專學生家鄉菜製作、母國流行服飾展示、音樂、舞蹈及電影賞析等活動。真人圖書活動期間同時搭配多元文化主題繪本展示及影展賞析。</u>	
活動設備： <u>攝錄影機 DV、多元文化繪本及 DVD 影音資料</u>	

外籍生需求： 1. 人數：5-10 人。

2. 國籍：不限。

3. 專業：能以英文進行溝通即可，不限定科系。

經費需求： 總額：\$20,000

擬補助金額：\$10,000

活動預期效益：

1. 藉由外籍大專學生以「真人圖書」的模式分享國家國情、文化、風土民情，讓高中學生讀者可以充分與真人書直接對話，使不同社會文化背景的人有機會互相認識。

2. 透過「真人圖書」的模式以及共同策展經驗，讓高中學生與外籍大專學生得以促進多元文化理解與尊重，打破狹隘的他國文化想像及破除文化偏見與歧視。

(申請單位請勿填寫)

大學端對接意見：

國教署經費補助意見：

「大手牽小手」-我國高中生與大專院校外籍生交流計畫

105 年 國立臺南家齊高級中等學校 活動申請表

申請學校： <u>國立臺南家齊高級中等學校</u>	
聯絡人： <u>鄭麗雲 0935-211111</u>	連絡電話： <u>06-22524441 ext. 211111</u>
	Email： <u>zhenliyun@tc.edu.tw</u>
活動名稱： <u>「異」想藝饗—與世界同窗</u>	
活動地點： <u>家齊藝廊</u>	
活動時間/期間： <u>105 年 12 月中旬(外籍大專參與活動前佈展)，展期為期一週</u>	
活動類別： ☒ 課程交流 ☐ 寒暑期營隊 ☐ 社團 ☐ 校慶園遊會 ☒ 其他：成果策展	
活動參與對象： <u>本校及鄰近友校師生</u>	
活動內容： 1. 彙整曾參與街頭亂滾及真人圖書者之文字及影音記錄，由參與過街頭亂滾、有興趣協助策展之師生與外籍大專生共同完成為期一週之動靜態成果發表，參展內容包含簡報發表、攝影作品、創意微電影、靜態成品展示如服飾、手作品等。 2. 透過藝術媒介的轉化及展演的形式呈現跨國文化差異，結合校園藝文空間進行佈展及互動體驗設計，促進多元文化的理解與尊重。	
活動設備： <u>攝錄影機 DV、海報展架、人型立臺</u>	

外籍生需求： 1. 人數：10-15 人。

2. 國籍：不限。

3. 專業：能以英文進行溝通即可，不限定科系。

經費需求： 總額：\$61,300

擬補助金額：\$24,000

活動預期效益：

1. 以成果策展方式促進多元文化的理解與尊重，展現互動交流學習成果。

2. 透過多元文化藝文佈展擴大宣傳跨國多元文化理解與國際交流效益。

(申請單位請勿填寫)

大學端對接意見：

國教署經費補助意見：