

札幌市立大學交換生心得報告

1311221006商設4A 李定凌

校園生活點滴一

這是人生第一次來到日本，也從沒想過會來當交換學生，因此這趟旅程對我而言意義非凡，因為多樣化的課程讓我更明確找到自己的興趣愛好。

住宿在札幌城市附近，但上學的地方是在南區，有時候覺得生活仿若日劇裡的鏡頭，在繁忙的大站時學日本人把背包抱在胸前以增加空間，切換較為空蕩的室外站時，人們聽著音樂，安安靜靜的閱讀，看手機，我好像無意間融入了其中。

藝術大學的課程十分廣泛，我選擇的是人間情報設計系，一開始對這個科系的名字一頭霧水，後來才知道是以人為本的設計學系而命名。學習的內容也跟在中科的商業設計方向有些不一樣，實務操作的課程多了許多（有點偏向工業設計），對於毫無繪畫素描基礎的自己而言是增進自己技能的好機會。

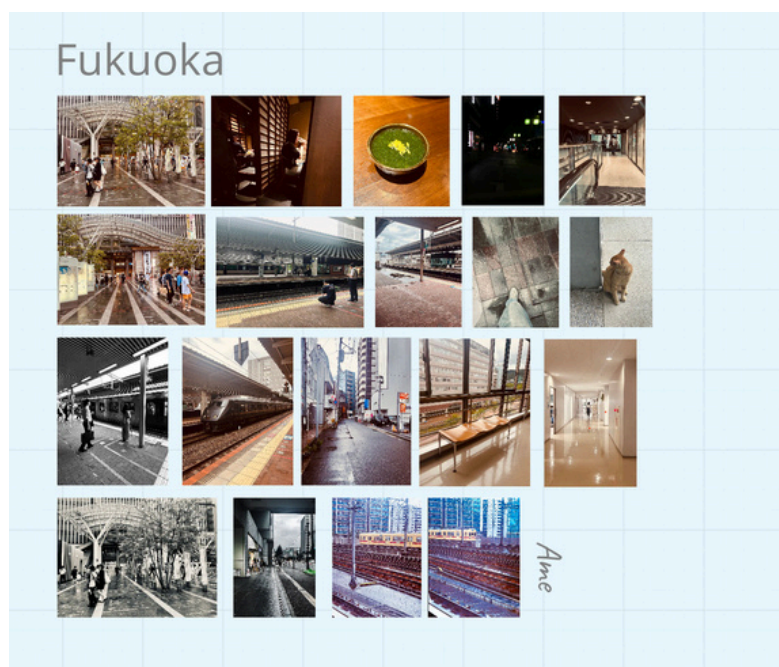
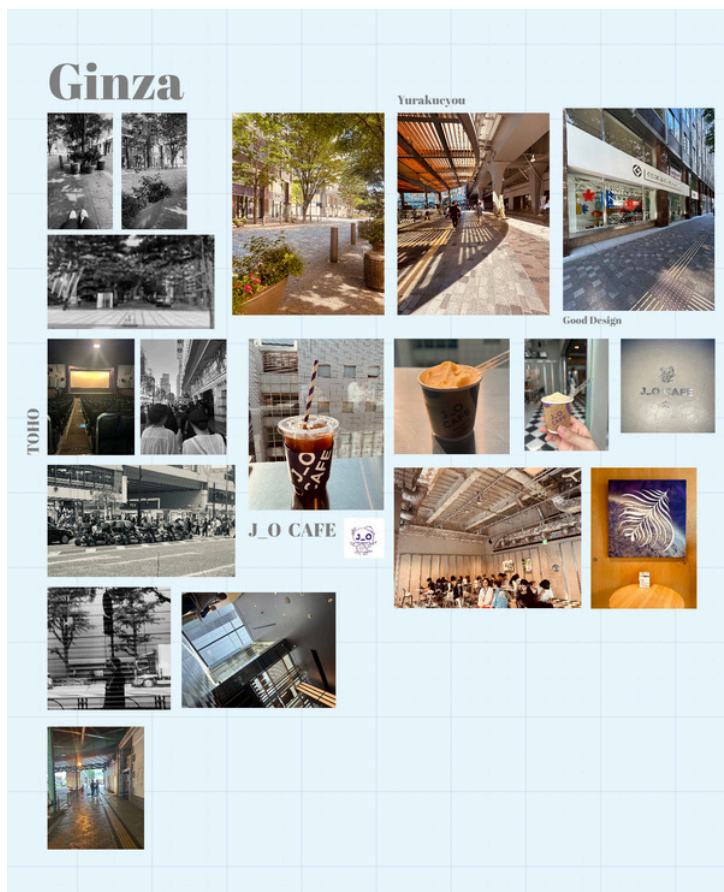
其中令我印象深刻的課程便是上學年的時間表現理論，也就是攝影課。有別於一般的課程，每個人可以自由挑選自己想嘗試的設備款式，熟悉的Nikon與Canon也在選項裡頭。永遠記得自己第一次拿到相機時那種內心難以言喻的激動。日本大學一堂課時間是90分鐘，課程安排也十分自由，老師簡單說明完便會讓大家背著相機自由行動拍攝。札幌市立大學最吸引人的地方便是沈浸在群山環繞的大自然空間，對於喜歡大自然的自己而言內心總是充斥著平靜。

學期末時會舉辦成果發表，學校有個空中走廊可以方便讓大家張貼自己的作品發表，大家會可以為自己拍攝的照片自訂主題，佈置方式也是自由發揮。當所有照片作品都貼在一起時給人一種強烈的視覺衝擊。

那時候展覽時選擇的主題跟東京車站的印象有關。



因為參與這堂課，學習到許多從未接觸過的知識，我徹底迷上了攝影，加上喜歡獨自旅行，參與zemi（類似於台灣的大學研討會）的發表從研究探索自我方向都改成與攝影內容相關的提報，僅僅是日常的拍攝記錄，大家卻會花時間一起討論拍攝細節，光影的調整，福田教授也總會發表對作品的感想與給予建議。那時候旅行時除了嘗試各式各樣的街頭攝影外，也無意間感受到黑白照的魅力。也因為有了每週簡報的督促，開始在拍攝的照片上做筆記，貼標籤。當下是以什麼樣的心情去架構這些風景，是每次提報時重視的問題。

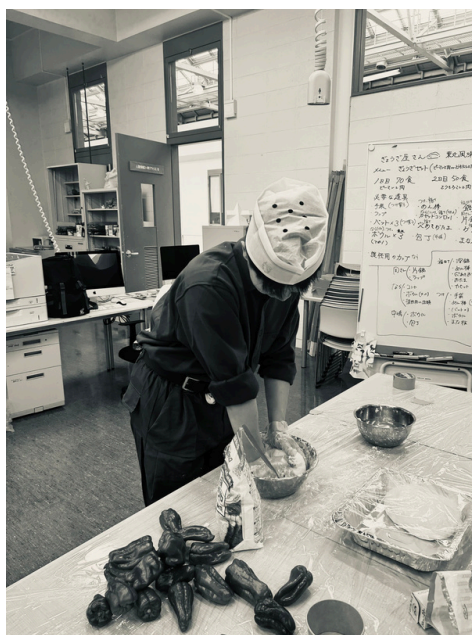


ZEMI PRESENTATION

參與日本大學的zemi時，大家會聚在一起討論彼此的研究計劃與報告，是提升自己日語聽力的方式，由於研究多數都會用專有名詞，一開始會感到有些吃力，坐在那裡寫寫筆記聽久忽然有天發現自己逐漸在進步。偶爾，研究室也會舉辦各式各樣的活動，這一年有幸跟著教授與研究生們到福岡的九州產業大學參與了學術設計研討會，其中也能聽到來自各個學校的研究發表，剩餘的自由時間，除了體驗博多的人文風情，也品嚐有別於札幌口味較為清淡，麵條也較細的博多拉麵。

再來就是一年一度的「學園祭」(Open Campus)，以研究室為單位，大家會討論想要販賣的產品然後擺攤，剛好zemi里認識來自東北的朋友很擅長包水餃，教授品嚐過也贊不絕口，於是我們便在學園祭開了餃子舖，從和面到擀麵皮跟調蘸料都是親手製作，我與日本同學們也意外學會了包水餃，後來也總是跟日本同學們舉辦了「水餃派對」。想起大家提前一天到教室一同製作不同風味的水餃餡料的時光至今仍歷歷在目。

我參與的福田zemi的氛圍是較為放鬆，桌上會擺著一個專門放零食的大箱子，如果逐漸見底的話大家會主動買零食來補充，教授也會帶著零食跟學生們分享。學校的排課時間不會很有壓迫，多數課程資訊也會在Teams或教學網站事先公布，也因為課程時間較長，能靜下心來思考與創作的時間較多，一份作業也近乎有兩周的時間去製作。後期選擇的課程都以設計與語言為主，學校有提供留學生參與的日文語法與寫作課程，前期多注重於想要考日語能力試驗(JLPT) N1的文法衝刺。後期開始，每一次的書寫與個人研究的口頭發表需要練習資訊圖表的解讀與靠聽力理解發表內容，個人覺得後期的研究發表的部分對於大學生稍微有些吃力，但對於未來有意願想就讀研究所或大學院的升學上有很大的幫助。



宿舍生活一

這一年來居住的地方是專門給留學生居住的『札幌留學生交流中心』。出門上學時，幾乎每個人都會習慣跟辦公室裡的老師們互道『早安，我出門了』。中心裡也會定期舉辦各式各樣的活動，偶爾還會有免費的一日遊可以參與。令我印象深刻的是豐平神社所舉辦的「豐平お祭り」大家可以穿著帥氣的和服，拉著轎子跟神社的人員一起繞豐平區。行進的過程中大家會停下來觀賞轎子上藝妓們的舞蹈表演，還會跟著音樂節奏幫忙打拍子，那時夏天較為炎熱，神社的人員給大家買了飲料與冰品消暑，最令人感動的是當神轎停下來時都能看見居民在街上等候，有些小朋友也會穿著自己的和服興高采烈的跟我們揮手，忽然間意識到這份工作有多麼的神聖，對此內心也忽然對這種珍貴的傳統油然而升起一種敬佩。



豐平お祭り



在留學生交流中心可以認識來自不同國家的朋友，同時也能了解到不同文化，為此中心也會舉辦文化交流的活動，除了能觀賞精彩的表演（當時恰巧是札幌市立大學學生表演了YOSOBİ）還有多國美食可以品嚐，當時代表的台灣料理便是很久沒喝到的珍珠奶茶。閒暇的時候會參與志願者的日語課程，地點就在留學生中心，有多位老師會來這邊輔導留學生學習日語，遇到的老師們都很溫柔，聊天的時候可以學習到許多日本日常，透過口說練習也漸漸讓自己更有開口說日語的勇氣，從默默乾聽點頭機械式的回答，到後來逐漸可以把老師當朋友那般自然聊天，聊台灣的夜市文化，聊日本超市的折扣時間，哪裡可以看到漂亮的星空，聊彼此喜歡的事物等，除了增加自己交流的自信外，也給予自己在語言學習上又有新的動力。

旅行日記一

對我而言北海道最大的魅力就是四季交替的景色，在旅行的過程我總是跟喜歡攝影的朋友背著相機，記錄各種面貌的北海道。

春天，也是初來乍到北海道的季節，剛好遇上賞櫻的季節，円山公園裡能看到許多人在草地上鋪了野餐墊，一同坐在櫻花樹下聊天，賞櫻，跟在動漫裡看到的場景一模一樣。夏天時，剛好有朋友開車一起去旭川跟富良野，欣賞了夜晚的薰衣草燈光秀與朝晨的四季彩之丘的花田，小販部能品嚐到薰衣草味的牛奶冰淇淋與香甜的夕張哈密瓜。北海道多數地方都只設有暖氣設備，所以大家可以自備小電風扇帶著，由於房間裡也較為悶熱，多數時間會跟朋友到各式各樣的咖啡廳學習。這邊星巴克的價格較台灣便宜，販賣的咖啡種類也更為豐富。

秋天跟朋友到中島公園與大通公園散步，漫長的廊道下是被暖色系給籠罩著，北海道大學裡銀杏繁盛的模樣更是堪稱金色步道。也許北海道的秋天是最令我印象深刻的季節。冬天的北海道是最為熱鬧的時刻，大家都會慕名而來欣賞這片銀色世界，這也是人生第一次目睹雪花飄落的景象。之後放學時跟日本朋友參加札幌雪祭，吃到熱騰騰的免費限量辛辣麵，看著這些龐大的雪雕細節刻畫的令人驚艷，有些作品還搭配了投影燈光的變化，歷經了一場視覺饗宴。

很慶幸自己親身感受過北海道的四季，在日本留學生活也認識很多很棒的朋友，不管在學習設計作品上還是語言，因為閱覽了各式各樣作品與體驗，原本感覺有些空虛的思考與靈感逐漸有些轉變，很謝謝老師們給予這次來札幌市大交換的機會

